【プロフィール】

丹原　要（TAMBARA Kaname）：ピアノ

大学、大学院で音楽を学んだ後、肢体不自由特別支援学校にて非常勤講師を務め、現在は音楽教室やこども園、中学校、高等学校にて、リトミックやピアノ講師として務めている。

音楽を身体運動を通して学ぶ「リトミック教育」の創始者である

エミール・ジャック=ダルクローズの作品を研究する会を立ち上げる。彼の作品を実演したり、ワークショップを開催する。また、新たに校訂した楽譜の出版に携わっている。

無声映画や演劇舞台のピアノ伴奏を務めるなど、「身体運動、言葉、音楽」が絡み合うような趣向のある舞台を好み、挑戦し続けている。